

A close-up photograph of cherry blossoms against a clear blue sky. The blossoms are pink and white, clustered in whorls along the branches. Some buds are visible, and the background is a solid, vibrant blue.

色と香りの標本箱

Herbarium of the Senses

vol.05 桜

色と香りの標本箱

Herbarium of the Senses

vol.05

桜

雪解けの八ヶ岳に 桜が芽吹く頃

久しぶりの光が冷たい空気を温めています

長い長い冬の間

たっぷり養分を蓄えた枝からは

土色と桜色を少しづつ分けてもらいましょう

花と葉の鮮やかな香りは

雪のような塩を重ね

大地の層をお手本に 未来へと届けます

柔らかな葉で包まれた 白い桜餅が

鼻先に届いた瞬間

彩りあふれる情景が 目の前に広がるかも

野草を合図に ふたたび始まった一年

みなさまと一緒に 花の下に集いませんか

日 時 … 2017年4月22日(土) 10時30分から16時30分まで

場 所 … 藤井蘭子のアトリエ (山梨県北杜市・小淵沢駅歩10分)

案内人 … [色] 藤井蘭子 「香」 鞍田愛希子 「食」 橋本美朝

定 員 … 8名

参加費 … 12000円

標本セット、3つのレシピ集、お花見弁当、3種のお茶

お土産 (桜染めのストール、桜のモイストボブリ、桜餅、桜の花と葉の塩漬け)

持ち物 … 動きやすい服装、エプロン

お申込み・お問合せ : herbarium.ots@gmail.com (橋本)

*開花状況によって、少しずつ内容は変わります。その時々の出会いをお楽しみ下さい。

略 歴 :

藤井 蘭子 Mayuko Fujii

鞍田 愛希子 Akiko Kurata

橋本 美朝 Misa Hashimoto

料理研究家

大学卒業後、紹興重要無形文化財保持

者志村ふくみ氏、洋子氏より京都の工

房で染織を学ぶ。その後、山梨県北杜

市に拠を移し、草木の命を人の生に色

として残したいという思いから、絹糸

を草木で染め織り、「あるの」を中心に

制作している。

京都にて摘草料理、薪釜料理を学ぶ。
学の実験工房アトリエミショーリー設立。
現在は、高尾山の麓にて日々の暮らし
と自然のつながりを探求している。摘
草を中心、旬の素材を生かした家庭
料理を得意とする。

チングを通して、精神保健や自立支援

の場でも活動中。